

AQUA CONGAS – TECHNICAL RIDER (SIMPLE / FRIENDLY VERSION)

Tento rider je záměrně **jednoduchý a nekomplikovaný**. Většinou pracujeme s **místním zvukařem**, nemáme vlastní FOH technika a cílem je, aby akce proběhla **hladce, rychle a bez stresu** – pro pořadatele i techniku.

Stage plán odpovídá přiloženému obrázku (viz Aqua Congas stage plan). Rozměry neřešíme, **s výjimkou prostoru pro bicí a perkuse**.

ZÁKLADNÍ INFORMACE

- **Kapela:** Aqua Congas
 - **Žánr:** Funk / Fusion / Jazz
 - **Počet hudebníků na pódiu:** cca 7–10
 - **Vlastní zvukař:** NE (pracujeme s místním)
-

STAGE

- **Minimální rozměr pódia:** cca 8 × 6 m (čím víc, tím líp, ale nejsme striktní)
 - **2x Riser:**
 - **Pro Bicí a pro perkuse:** ideálně risery min. cca 2 × 2 m (není nutné v klubech s malým pódiem)
 - Ostatní nástroje **bez nároků na rozměry** – viz stage plán
-

STAGE PLAN (DLE OBRÁZKU)

- Zadní řada: **klávesy – kytara – basa**
 - Pravá strana: **bicí (wired in-ear)**
 - Levá strana: **perkuse (conga)**
 - Přední linie: **3× zpěv + klávesy (mikrofon + stojan)**
 - Základní odposlechy (wedges) dle možností
-

ZVUK – PA

- Kvalitní PA odpovídající velikosti prostoru
 - Subwoofery **neumísťovat na pódium**
 - Technik se znalostí systému k dispozici během zvukovky a koncertu
-

FOH / MIX

- Používáme **místní mixážní pult a místního zvukaře**
 - FOH ideálně uprostřed prostoru (není podmínkou)
-

MONITORING

- **Bicí:** wired in-ear (vlastní)
 - **Ostatní:** klasické stage monitory (wedges)
 - Nevyžadujeme samostatné monitorové mixy – **základní řešení stačí**
-

ELEKTŘINA

- 230 V / 16 A, uzemněné
 - Orientační přívody:
 - Klávesy: 1×
 - Kytara: 1×
 - Basa: 1×
 - Bicí: 1×
 - Klávesy u zpěvu 1×
-

INPUT LIST (JEDNODUCHÝ / ORIENTAČNÍ)

Bicí:

- Kick
- hi-hat
- Clapstack
- Snare
- 3x Toms
- Overhead L / R

Perkuse:

- Conga 3x
- Bonga
- Overheads

Basa:

- DI

Kytara:

- Mic nebo DI (dle aparátu)

Klávesy:

3x Stereo DI (L / R)

Zpěvy:

- 3x vokální mikrofon (SM58 / Beta58 nebo ekvivalent)
- 3x stojan (boom)

SVĚTLA

- Základní koncertní nasvícení pódia
- Speciální light rider **nepožadujeme**

BACKSTAGE / HOSPITALITY (MINIMUM)

- Uzamykatelná místnost nebo vyhrazený backstage
- Pitná voda neperlivá a perlivá - (úplně perlivá, ne jemně), cola zero, tonic, káva s mlékem)
- Základní drobné občerstvení vítáno, **není podmínkou. Studená sýrová mísa + pečivo je dostačující.**

ZÁVĚREM

Jsme flexibilní kapela zvyklá hrát v klubech i na festivalech. Pokud něco z výše uvedeného není možné zajistit, **vždy se dá domluvit.**

Děkujeme a těšíme se na spolupráci.

Aqua Congas